

人民日報

(第二四九號)
今日一張四版

中華民國三十五年五月十九日
定價：每份五分
零售：每份五分
廣告：每行每日五分

劇歌名的望仰所人士界各為

自毛女

六幕歌劇

定價四角

翰墨書局發行



待優折七打律一發批款現

太南工建合作社啓事

本社自成立以來，承蒙各界愛護，業務蒸蒸日上。茲因業務擴展，特遷至新址辦公。凡我社員，務請於五月二十日前，持社員證前來辦理遷址手續。逾期不理，後果自負。此啓。

地址：太南縣城內大街
電話：二二二二

啓事

本報自遷址後，承蒙各界愛護，業務蒸蒸日上。茲因業務擴展，特遷至新址辦公。凡我社員，務請於五月二十日前，持社員證前來辦理遷址手續。逾期不理，後果自負。此啓。

地址：太南縣城內大街
電話：二二二二

收復棗莊之役勝利結束 我軍共殲敵萬餘人

繳獲榴彈砲山砲二十門汽車百餘輛

【本報訊】我軍在棗莊之役，自五月十二日發動攻勢以來，進展神速，殲敵萬餘人，繳獲榴彈砲、山砲二十餘門，汽車百餘輛。現已完全收復棗莊，並正向敵後追擊中。此役之勝利，標誌着我軍在魯南戰區之攻勢已告一段落，我軍士氣高昂，正乘勝追擊中。

四七部隊三營展開五保運動後 部隊生活呈現新氣象

戰士與幹部積極性創造性大為提高

【本報訊】四七部隊三營自展開五保運動以來，部隊生活呈現新氣象。戰士與幹部積極性、創造性大為提高。在訓練場上，戰士們爭先恐後，刻苦訓練；在生產中，幹部們身先士卒，帶領戰士們開荒墾殖。部隊內部團結一致，士氣高昂，展現了強大的戰鬥力。

晉中解放孝義之役 共殲閻偽二千餘

呂梁某部創教育俘虜經驗

【本報訊】晉中解放孝義之役，我軍共殲閻偽二千餘人。呂梁某部在戰後，創編了教育俘虜經驗，對敵俘進行了耐心教育，使其認識到戰爭的真相，並鼓勵其投誠。此舉不僅瓦解了敵人的戰鬥力，也為後續戰事的進行提供了重要參考。

蘇皖地方武裝 半年殲敵萬餘

蘇皖地方武裝半年殲敵萬餘

【本報訊】蘇皖地方武裝在過去半年中，表現英勇，共殲敵萬餘人。在敵人的殘酷進攻面前，蘇皖武裝毫不退縮，利用地形優勢，與敵展開了激烈的拉鋸戰。最終，在敵人的後方，我武裝發動了反攻，取得了決定性的勝利。

解放區各地人民團體 聲援學生愛國運動

北平各界對蔣政府 表示憤慨

【本報訊】北平各界對蔣政府表示憤慨，並聲援學生愛國運動。各界人士紛紛舉行集會、遊行，表達對蔣政府不顧民意、壓制學生的強烈不滿。同時，各界也呼籲學生堅持鬥爭，爭取民主自由。

中央社誦我逮捕敵徒 純係惡意造謠

民主政府一貫保障信教自由

【本報訊】中央社誦我逮捕敵徒，純係惡意造謠。民主政府一貫保障信教自由，絕不會採取任何歧視性措施。中央社的言論，完全是出於敵人的陰謀，企圖挑撥離間，破壞我方的團結。我政府已對此作出嚴正聲明，並呼籲民眾不信謠言。

軍調部中共代表團發言人談 蔣方摧殘長春執行分部 是對「和談」的辛辣諷刺

這更暗示其或將採取某種手段結束執行部

【本報訊】軍調部中共代表團發言人談，蔣方摧殘長春執行分部，是對「和談」的辛辣諷刺。發言人指出，蔣方的行為完全違背了和平協議的精神，企圖通過武力手段解決問題。這不僅損害了和平協議的權威，也顯示了蔣方在談判桌上的虛偽面目。

馬歇爾已失敗 反對蔣介石改組政府計劃

陳嘉庚氏反對美國繼續援蔣

【本報訊】馬歇爾已失敗，反對蔣介石改組政府計劃。陳嘉庚氏反對美國繼續援蔣，認為美國應停止對蔣政府的援助，並支持中國的民主運動。陳氏指出，蔣政府的腐敗無能，已經使美國在華利益受損，繼續援蔣只會使中國陷入更深的泥潭。

拉馬第氏正式出任內閣總理 法國聯合內閣組成

法共多列士等五人入閣

【本報訊】拉馬第氏正式出任內閣總理，法國聯合內閣組成。法共多列士等五人入閣，標誌著法國第四共和國的正式成立。拉馬第氏的組閣，得到了各黨派的廣泛支持，顯示了法國人民對和平與民主的嚮往。

蘇聯人民紀念列寧 該城將在新五年計劃下擴大建設

蘇聯人民紀念列寧

【本報訊】蘇聯人民紀念列寧，該城將在新五年計劃下擴大建設。列寧格勒人民在列寧誕辰之際，舉行了隆重的紀念活動。同時，該市的建設也在不斷擴大，新五年計劃將使該市的基礎設施得到進一步改善，人民生活水平也將得到提高。

黃水造成的災難

黃水造成的災難

【本報訊】黃水造成的災難，災情慘重。由於連日暴雨，黃河水位急劇上升，導致沿河地區被淹。大量房屋倒塌，人員傷亡。政府已派員前往救災，並呼籲民眾堅守陣地，等待救援。

英法談判結果 法共表示冷淡

英法談判結果

【本報訊】英法談判結果，法共表示冷淡。法共對英法兩國在談判中表現出的妥協態度表示不滿，認為這將損害法國的利益。法共呼籲法國政府堅持原則，不與敵方達成任何不平等協議。

上海市蔣政府當局 無理封閉蘇聯電台

無理封閉蘇聯電台

【本報訊】上海市蔣政府當局，無理封閉蘇聯電台。蔣政府以各種理由為名，封閉了蘇聯在華的廣播電台，企圖切斷蘇聯與中國民眾的聯繫。此舉嚴重違反了國際公義，也顯示了蔣政府的獨裁本性。

蘇聯人民紀念列寧

蘇聯人民紀念列寧

【本報訊】蘇聯人民紀念列寧，該城將在新五年計劃下擴大建設。列寧格勒人民在列寧誕辰之際，舉行了隆重的紀念活動。同時，該市的建設也在不斷擴大，新五年計劃將使該市的基礎設施得到進一步改善，人民生活水平也將得到提高。

黃水造成的災難

黃水造成的災難

【本報訊】黃水造成的災難，災情慘重。由於連日暴雨，黃河水位急劇上升，導致沿河地區被淹。大量房屋倒塌，人員傷亡。政府已派員前往救災，並呼籲民眾堅守陣地，等待救援。

[illegible]

關於「星」及「列寧格勒」雜誌所犯錯誤的報告

細者

那麼黨的文學原則是什麼呢？

列寧主義告訴我們：文學不應該是政治派別不相容的，更不能是「爲藝術而藝術」的，他應該在社會生活中起極其重要的作用。

文學的黨義——這一個原則就是由此出發的，這是列寧對於文學的科學的貢獻。

由此可見，蘇聯文學的傳統就是九世紀的民主國文學傳統，這一傳統就是由普希金、果戈里、屠格涅夫、托爾斯泰、車爾尼雪夫斯基、沙甫爾柯林斯基、高爾基、馬克西姆高斯、卓波林、斯大林的黨義文學傳統，被蘇列奇夫夫所繼承，又由列寧和斯大林加以科學的改造而創立了。

涅克拉斯夫稱自己的詩爲「復仇和悲憤之歌」。

荷蘭很容易買到鐵線網工藝品而來。

由於列物勒文斯沃爾德鎮的領袖者方面以及殖民地的判例的判例者方面衝突的狀態之故，由於以犧牲的利益，而把友愛的關係破壞了工作連續的緣故，這便帶來了極大的害處。

及斯大林河教育我們說：「如果我們不保存幹部，不發展智力和培養他們，我們就等於消滅了什麼人呢？發展智力和培養他們的，勇敢些，坦白些，客觀的批評家們休養。」（塔斯社莫斯科四月四日電）

六千二百五十萬盧布，竟有二萬六千六百個機關、廠家和營房得到妥善安排和安置的機會。今年新的診療院系統在內外科及列物勒附近開設。有三萬以上的人到該診所去，每星期休息費。（塔斯社莫斯科四月四日電）

不能生活在社會裏而脫離社會去自由自在，不能爲個別的集團去創作。

爲了把文學提高到應有的高度，就必須排除無思想和庸俗。這是非常必需的。必須積極向前進，而不落後於我們國家的進步，而使自己更加改善，提高到更高的水平。應該採用今天的題材，使文化發展起來的。

社會主義國家，這一具有進步制度的國家，它有着優秀的作家。因此我們應該傳揚四方的文藝家。

中國著名作家屠格涅夫離世時，沙皇俄國的愛國民主派的知識份子，和優秀的代
表們，在沙皇國度深宵之中，爲此知識份子和優秀的代
表們，爲這深宵而超越。我們想能夠超越這一切嗎？我
們，怎麼能够允許阿托斯和左勤科把一切爲藝術而藝術
的「口號」抬出來呢？

[illegible]

蘇聯的作家應該引導我們去關心自己，也要關心別人。我們應該知道，我們不是向他們去學習，而是向他們去教習。我們必須引導他們跟我們走。在我們隊伍裏不應該有阿諛及消極的分子。我們應該和西方的腐朽的思想進行各種各樣的鬥爭，儘管存在着各種各樣的障礙，但全世界會認識蘇聯國家及其制度的真理的。

尤其是今天，蘇聯在祖國戰爭的前途和後方的英勇鬥爭，恢復和發展國民經濟的鬥爭，更說明許多的真理。

蘇聯的作家應該引導我們去關心自己，也要關心別人。

列寧主義的教育具有重大的社會意義。如果我們無條件地破壞了目的這一巨大的教育工作，這就是說我們要後退到有別時代去。

斯大林同志稱我們的工人們是人類進化的工權師。這一定義有着深刻的意義。這是說蘇聯的作家們對於人民的教育，對蘇聯年輕人的教育以及在上學工作上不能允許有任何污點等等方面，負的重大的責任。

在更密切的友誼——外國人——間建立一個蘇聯青年之家，這是一項偉大的任務。為了要達到這個目的，我們必須使全體青年人都能受到勞動教育。勞動教育中成功，因為蘇聯的新經濟和文化的發展，將是全世界和平民主的保障。(塔斯社莫斯科十八日電)

提高文學的思想水平

而卜列寧格勒的雜誌「星」和「列寧格勒」却是相反的現象。這現象之所以發生，是因為市裏，尤其是宣傳部只因為要來材料問題，而忘記了最主要的點，即他們雜誌的主想的水平問題，忘記了文學是教育年青的一代的，因此卜列寧們，就必須是站在前線的陣地上。

可是已經腐朽了的西方資產階級思想能有什麼力量能激發起我們呢？

上，採取積極戰鬥的步驟。

有人以為，如果學生在工作上犯了錯誤，沒有完

成生產任務，那麼這就採取了壓服的手段，當然是很

自然的。事實恰恰相反，如果學生在學習上，是沒有

了錯誤，甚至失學兩年方面，而完成了壓服的人，這就

是錯誤的事。因此，羅祖說這是不止比完成生產計劃更

大的錯誤呢。

因此，黨中央就不能不出來干涉，並且堅決地趕

正這件事。當中央對於此事干涉，並且堅決地趕

務，忘掉了自己對青年教育責任的人們，是沒有權

利和權利對它打壓的。如果我們願意以我們積極份

子。

「……偉大！」
「……偉大！」
「……偉大！」

(註二)……
的人手來說：
的光榮！」

柳，翠蘭因
人的冒險。

★

就絕對不能有人侵佔。這些東西，雖然不許可任何人去翻弄文學的寶庫，這是絕對的。蘇聯文學家們必須是在思想中來作的，須是與政治上毫無關係的，而是與教育人民的。文學是教育人民的，而我們的人民已經具有很高的文化水平，因此他們所需要的作品，也是具有高度思想的、藝術性的東西。

（譯自一九四六年九月二十七號蘇聯「俄文報」）

全文轉載自一九四六年十一月二十六

●蘇聯愛國自衛戰

母親的願望

蘇·符爾生

爲了復興祖國，英雄出
地獄上的淚光火焰一樣
青年的胸中對於撲滅的
吹來了山風輕吻過英雄
白髮親親鬆開手來把他
她忍住了滿臉的淚淚抱
她把國的美容雙手抱
緊緊地壓在自己的懷抱

你一次打敗敵人，你小勝打一次，又一次不要放鬆當心着，可別要不到時候說你一路平安吧，不久又騎着鐵馬奔，太陽高高在頭兒抖一抖，讓出條路在兒子背後盪上一擲，望着他背影高揚地笑盈，詩人高聲頌揚，上前祝「光榮啊，祖國和母親」

【註一】夏伯璽和寇。夏伯璽時時寇擊隊友

【註二】尋水送別，是伯璽

中小掉題是我們加的。
據「東北日報」原
註稱：此文前半部爲
高莽先生所譯，經趙
洵同志校訂，後半部
爲趙洵所譯，全文又
經多人通校一遍。

——編者

